

# INFORMAZIONI GENERALI

## DATA E LUOGO

Sabato 8 giugno 2019 presso il Centro Congressi FAST (P.le Morandi 2, Milano).

## QUOTA DI PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONE

Euro 100,00 da versare dopo aver richiesto il modulo di iscrizione via email a [info@eist.it](mailto:info@eist.it)

Sono previste quote ridotte:

- Euro 70,00 per ex-allievi della E.I.S.T., iscritti SIPPR, e SIRTS
- Euro 50,00 per iscritti GPL, neo-iscritti all'Albo (meno di due anni), Gruppo Geode e Associazione cure palliative.

## PER MAGGIORI INFORMAZIONI

Consultate il nostro sito [www.eist.it](http://www.eist.it)

Il GRUPPO GEODE nasce nel 2008 come gruppo di psicoterapeuti che lavorano nel mondo delle cure palliative, della fragilità e della cronicità complessa. Il lavoro terapeutico comincia nel tempo dell'assistenza e prosegue nel tempo post mortem: la costruzione dei significati personali e conversazionali fanno del pensiero del Geode un modello di lavoro. La morte accade, il lutto si costruisce.

Per maggiori informazioni: [www.gruppogeode.it](http://www.gruppogeode.it)

*eist*

European Institute of Systemic-relational Therapies

Via Marco De Marchi 7 - 20121 Milano

Tel. 02.70.00.65.68 - Fax 02.71.79.78

R.I.Milano 94091/1999 REA 1584519 P.I.12788380157

[info@eist.it](mailto:info@eist.it) - [www.eist.it](http://www.eist.it)



*eist*

European Institute of Systemic-relational Therapies

## LA TERAPIA DEL LUTTO COME RICOSTRUZIONE DEL SIGNIFICATO

WORKSHOP CON ROBERT A. NEIMEYER

Milano  
8 giugno  
2019

[www.eist.it](http://www.eist.it)

con la collaborazione del  
Gruppo Geode



# PROGRAMMA



Come affrontare le forme di lutto complicate, prolungate e debilitanti, frequenti con morti premature o violente? L'intera giornata offre una formazione approfondita su tecniche e su metodi specifici per aiutare i clienti che faticano ad elaborare forme adattive di lutto. Un mondo di significati messo in crisi dalla perdita traumatica può essere ricostruito. Le tecniche terapeutiche saranno illustrate con un uso estensivo di video di situazioni cliniche. Inoltre saranno contestualizzate sia nella relazione terapeutica, sia all'interno di teorie e ricerche che forniscono cornici flessibili per l'intervento terapeutico. Attraverso un lavoro esperienziale in piccoli gruppi, condotto con la collaborazione di Agnieszka Konopka, Robert Niemeyer aiuterà i partecipanti ad entrare in modo più approfondito nella condizione di lutto complicato, praticando metodi centrati sul corpo e sulle emozioni.

Il workshop si aprirà con una discussione sul potere della "presenza" come dimensione fondamentale del "holding environment" che contraddistingue la terapia. I partecipanti impareranno come sia possibile, una volta creato questo ambiente, valutare rapidamente i bisogni dei clienti e la loro disponibilità al cambiamento. Anche grazie a video su casi di clienti che devono affrontare morti per cancro, incidenti improvvisi, suicidi, i partecipanti impareranno successivamente ad ascoltare, tra le pieghe delle storie raccontate, significati inespressi carichi di dolore e a come aiutare questi clienti a integrare l'evento morte nelle più ampie narrative delle loro vite.



## SABATO 8 GIUGNO

9.00 - 9.15	Introduzione - Valeria Ugazio
9.15- 9.30	Il Gruppo Geode - Federica Azzetta
11.00-11.30	Il potere della presenza: rivolgersi ai bisogni del cliente e alle risorse
11.30-12.30	Break
12.30-13.00	l"re-telling" che risanano: padroneggiare la narrativa della morte
13.30-14.30	Break
15.30-16.30	L'ascolto analogico: esplorazione sensoriale dei significati del dolore
16.30-17.00	Break
17.00-18.00	Capitoli delle nostre vite: riscrivere storie di perdite



## ROBERT A. NEIMEYER, PH.D.

E' uno degli esponenti più importanti della prospettiva narrativa in psicoterapia e la sua teoria sul lutto rappresenta un punto di riferimento fondamentale in tutto il mondo. E' professore di psicoterapia presso il Dipartimento di Psicologia dell'Università di Memphis, dove svolge attività clinica. Ha pubblicato più di 500 articoli e capitoli e 30 libri, tra cui *Techniques of Grief Therapy and Grief and the Expressive Arts: Practices for Creating Meaning* (entrambi pubblicati da Routledge). Dirige la rivista *Death Studies* ed ha fondato e dirige il *Portland Institute for Loss and Transition*. E' stato insignito di numerosi riconoscimenti dall' *Association for Death Education and Counseling* e premi internazionali. Per maggiori informazioni vedi: [www.robertneimeyerphd.com](http://www.robertneimeyerphd.com)

## AGNIESZKA KONOPKA,

Psicologa e psicoterapeuta. E' direttrice associata del *Portland Institute for Loss and Transition*. Collaborerà ai momenti esperienziali del workshop e alla esercitazioni.